

Aime - moi !

théâtres
parisiens
associés.com

une pièce écrite et
jouée par

Marine Azout

Maxime Petit

mise en scène

Marine Azout

musiques

Fabien Brossier

production

M&MOI



LE FUNAMBULE

THÉÂTRE
M O N T M A R T R E

DU 6 JANVIER AU 25 FÉVRIER

Le lundi à 21h et le mardi à 19h30

Réservez sur www.funambule-montmartre.com ou par téléphone au 01 42 23 88 83

53 RUE DES SAULES 75018 PARIS



@LeFunambuleMontmartre



@FunambuleM



@Le Funambule Montmartre



@theatre_lefunambule

Marine et Guillaume ont un enfant, un enfant différent, leur enfant.



Résumé

Marine et Guillaume sont passionnés par l'écriture depuis toujours. Ils en ont fait leur métier, mais le monde de la littérature n'a jamais été tendre avec eux. Ils se rencontrent lors d'un concours de poésie, alors assoiffés d'approbation. Très vite, ils s'aiment. Ils s'aiment fort, si fort qu'ils finissent par donner la vie. L'arrivée d'un enfant est un bouleversement en soi, mais quand celui-ci ne se développe pas comme on s'y attend, la vie s'en trouve chamboulée, et les êtres également. Leur trio se heurte à une réalité inattendue. Chacun se retrouve alors face à soi-même avec un choix : se protéger, ou prendre le risque de s'ouvrir. A travers cette épreuve, la vie va leur apprendre à ne plus chercher à être aimé mais à dire « Je t'aime ».



Note d'intention

Aime-moi ! est une pièce qui aborde les thèmes du couple et du handicap mental chez l'enfant. L'histoire amène à s'interroger sur soi-même et son rapport aux autres. Elle mêle théâtre, danse, musique et poésie dans une ambiance intime entre les deux comédiens et le public. Elle emmène le spectateur vers une vision lumineuse d'une situation qui semble dramatique de prime abord : la vie avec un enfant qui ne se développe pas comme on s'y attend.

Marine AZOUT et Maxime PETIT, auteur.e.s de la pièce



La genèse

A l'origine de ce projet, il y a une volonté de transmettre quelque chose. Le but n'est pas tant de parler du handicap, mais plutôt de ce qu'il révèle en nous. La peur, la honte, la pitié, la force, l'empathie, la spontanéité... Face au handicap, les parents, les frères et sœurs, les proches héritent tous d'une histoire dont ils n'ont pas choisi les prémices, mais dont ils sont libres d'écrire la suite.

Aime-moi ! est un conte pour adulte sur l'acceptation de l'autre, et sur l'acceptation de soi.



La compagnie M&MOI

La compagnie

La compagnie M&Moi est une jeune association créée à l'été 2018 qui rassemble quatre passionnés du spectacle vivant. Notre ambition est de produire des spectacles de qualité autour de réflexions sur l'homme et la société dans un style sensible et poétique (inspiré du « spoken word », apparenté au slam).



L'équipe créative



Marine AZOUT

Co-auteur, metteur en scène et comédienne

Marine sort diplômée en théâtre de l'Académie Internationale de Comédie Musicale. Elle tient le rôle principal dans le court métrage « Un jour mon prince viendra » réalisé par Charles RITTER, pour lequel elle reçoit le prix de la meilleure interprétation féminine au concours CinéVif. Elle endosse le rôle de Lucinde dans « Le médecin malgré lui » produit par la compagnie Oxymore pendant cinq ans. Elle tient le rôle de Marilyn dans Marilyn la musicale par la compagnie Plume en Scène. Ces deux dernières années, elle a tenu le rôle de Margo dans « Le voyage musical de Margo Piano », par

l'Académie Margo Piano et Henriette dans « Les femmes savantes », par la compagnie Oxymore. Avec ces deux projets, elle participe au Festival Off d'Avignon 2019.



Maxime PETIT

Co-auteur et comédien

Après des études d'ingénieur, Maxime se forme à la danse, au chant et au théâtre à l'Académie Internationale de Comédie Musicale dont il sort diplômé en théâtre. Il poursuit sa formation aux cours Cochet et à l'école le Samovar. Il participe à plusieurs spectacles dont Hairspray, produit par la compagnie Hit it !, Dirty Dancing, produit par l'AICOM et Marilyn la musicale, produit par la compagnie Plume en Scène.



Fabien BROSSIER

Compositeur

Fabien commence des études de musique dès l'âge de 12 ans. Après 3 ans de formation musicale et d'études de batterie, il poursuit sa formation au conservatoire de Grasse où il obtient un premier prix de percussions 5 ans plus tard. Il s'initie à la composition dès ses 18 ans avec un morceau pour musique de chambre tout en prenant des cours de piano. En parallèle de ses études d'ingénieur, il rejoint plusieurs formations orchestrales, et crée régulièrement des arrangements pour piano ou petits orchestres.

Aime-moi !

Par la compagnie M&Moi :

Téléphone : 06.80.75.57.96 (Joël DUPRAT, président)

Email : contact@m-et-moi.com

Tous les lundis à 21h et mardis à 19h30

Du lundi 6 janvier 2020 au mardi 25 février 2020

Tarification :

Plein tarif : 28 € / Tarif réduit : 18 € / Tarif moins de 26 ans: 10 €

Réservation :

En ligne : www.funambule-monmartre.com

Par téléphone : 01 42 23 88 83

Une comédie dramatique tout public de Marine AZOUT et Maxime PETIT

Distribution :

Marine : Marine Azout

Guillaume : Maxime PETIT

Metteur en scène :

Marine AZOUT

Compositeur :

Fabien BROSSIER

Durée du spectacle : 1h10